

**“Más allá del silencio:
La biblioteca escolar como espacio de cocreación,
investigación y mediación lectora ante las metas
de la Agenda 2030”**

FRANCISCA VALENZUELA PIZARRO

Chile

Introducción

- El Reemplazante , es una aclamada serie de televisión chilena emitida por Televisión Nacional de Chile (TVN) entre 2012 y 2014
- Brecha Social, cruda de la realidad social (marchas, movilizaciones estudiantiles , ed.gratis, fin al lucro).
- Problematica social , Chile empresarial y perisferico, narcotrafico, delincuencia.
- Vulnerabilidad del sistema educativo : desigualdad de recursos, crisis en el aula, desgaste laboral, Familias, personal idoneo.
- Somos una isla en medio del caos, 8 hrs diarias al año durante 14 años.
- Nuestro rol pedagogico se convierte en un rol social .

**“CUANDO UNO ES POBRE PARECE QUE
TODO CUESTA EL DOBLE”.**



Comprensión Lectora : Resultados Pisa 2025 , Chile.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), muestran un marcado retroceso en el rendimiento escolar.

Si bien Chile se mantiene como líder a nivel latinoamericano junto a Uruguay, el país registró una caída significativa en comparación con mediciones anteriores y sigue posicionándose por debajo del promedio de la OCDE en las tres áreas evaluadas.

Si se analiza la perspectiva histórica desde 2015, Chile arrastra una pérdida acumulada de 21 puntos en Lectura, lo que equivale prácticamente a un año y medio escolar completo de aprendizaje perdido.

El informe reveló factores transversales de convivencia digital:

- 48% de los alumnos chilenos acusa que sus compañeros se distraen frecuentemente usando dispositivos electrónicos en clases, duplicando prácticamente la media de la OCDE.
- 51% reconoció usar Inteligencia Artificial semanalmente para tareas escolares sin el debido acompañamiento pedagógico.

- Centro de Investigación Avanzada en Educación de la U. de Chile (CIAE) enfatizan que este retroceso coincide con una fuerte caída global de la educación postpandemia dentro de todo el bloque de la OCDE.



La Biblioteca es la extensión del aula

- La biblioteca escolar no es una variable que mida directamente el puntaje de PISA, pero actúa como el motor silencioso detrás del éxito o fracaso en la prueba.
- Los resultados reflejan sistemas educativos tratan a las bibliotecas escolares como un simple depósito de libros, en lugar de utilizarlas como el centro pedagógico estratégico del colegio.



Impacto de la Biblioteca en la Agenda 2030
Objetivos de Desarrollo Sostenible

Eje de la Biblioteca	Acción Principal	ODS Clave Impactados
Cocreación	Talleres participativos, laboratorios de ideas y producción cultural propia.	ODS 5, 10, 11
Investigación	Alfabetización informacional, combate a la desinformación y proyectos de indagación.	ODS 4, 9, 12, 13
Mediación Lectora	Clubs de lectura formativos, fomento de la empatía y la conciencia global a través de los textos.	ODS 3, 4, 16, 17

ODCE : ¿Cómo se relaciona el ODS 3 con las bibliotecas?

- 3 : Acceso a información confiable, Promoción de la salud mental: Ofrecen espacios seguros, clubes de lectura ,espacios inclusivos y accesibles.
- 4 :trabajan juntas para garantizar una educación inclusiva (neurodivergentes), equitativa y de calidad, promoviendo el aprendizaje permanente para todos.
- 5:Igualdad de Género a través de la difusión de información, colecciones inclusivas y actividades de concienciación ciudadana.
- 9: innovación: Apoya la investigación científica y el uso de nuevas tecnologías.
- 10: garantizar el acceso equitativo a la información, la tecnología y la educación para reducir las desigualdades sociales y digitales alfin: Enseñan a la comunidad a buscar fuentes fiables y detectar noticias falsas, promoviendo el pensamiento crítico.
- 11:actuar como centros comunitarios seguros e inclusivos que fortalecen la cohesión social y protegen el patrimonio cultural.
- 12 : Préstamo de recursos: Comparten libros, revistas, dispositivos y herramientas para reducir la compra innecesaria y disminuir la huella de carbono,Talleres y espacios de co-creación.
- 16: garantizar el acceso público a la información, fomentar la transparencia y promover instituciones inclusivas.
- 17: busca fortalecer las alianzas mundiales para el desarrollo sostenible, y las bibliotecas actúan como redes de cooperación clave para conectar a gobiernos, comunidades y organizaciones locales.

LA BIBLIOTECA COMO EL CENTRO CULTURAL DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.



A pedido del público cerramos el año en la Biblioteca Cra con cultura con Lectura, reflexión, música. En nuestro 2º Café concert.
Nos escuchamos y nos expresamos. Somos el centro cultural de las instituciones educativas.

💖 Gracias a todos. gracias a Dios. Gracias a al vida.
Los queremos nos vemos el 2026.



Milenaria forma de ganar láminas



EXPERIENCIA

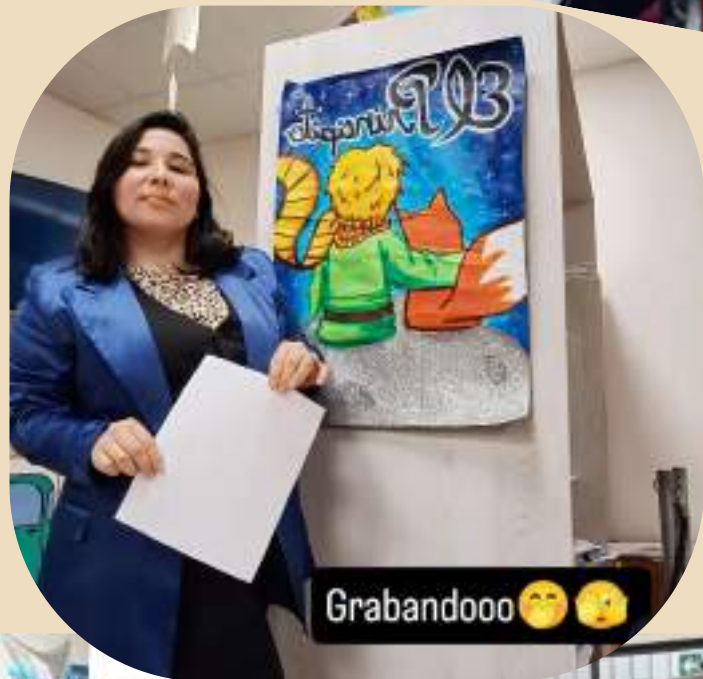


Las bibliotecas escolares dejan de funcionar como simples depósitos de libros para transformarse en dinámicos espacios de cocreación, encuentro y aprendizaje activo entre estudiantes, docentes y la comunidad educativa.

La comunidad participan de forma activa en el diseño del espacio, la elección de los recursos y la creación de contenidos o proyectos.

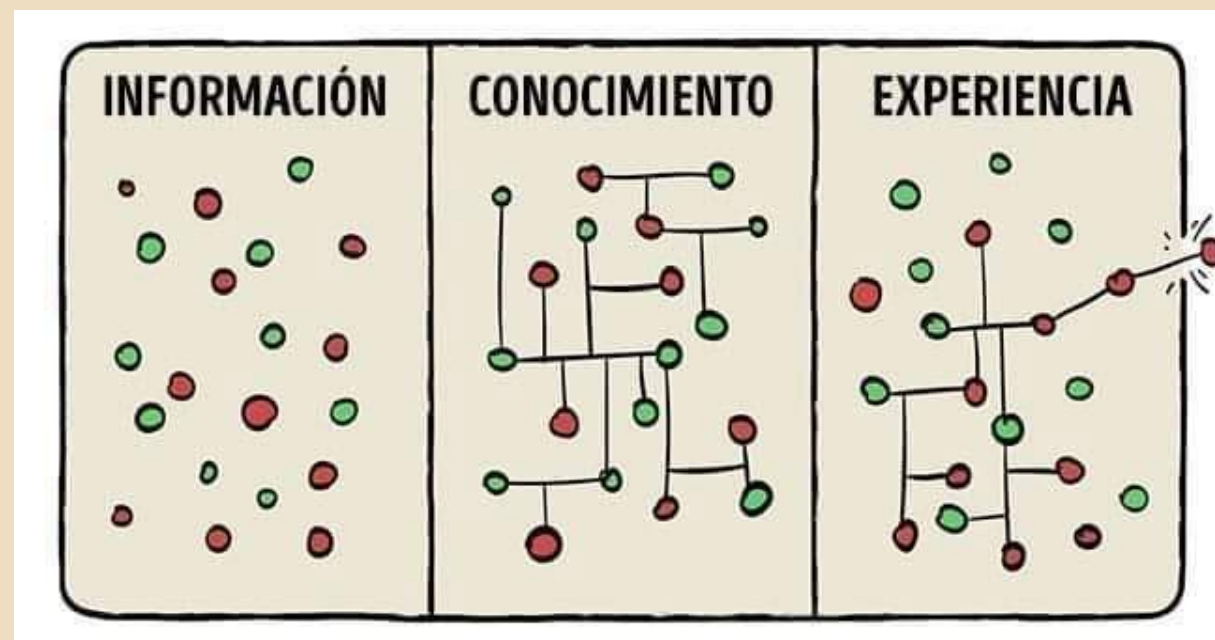
El concepto tradicional de silencio rígido se adapta a zonas colaborativas donde se permite debatir, experimentar, prototipar. Identidad: Los estudiantes aportan en los procesos logrando que el lugar refleje sus propios intereses.

Espacio de Cocreación (steam).



Habilidades de Investigación

- **Formación de usuarios:** Inducción al espacio, Visitas guiadas para conocer la biblioteca, normas de convivencia, organización biblioteca y respeto por el silencio. Aprender a identificar un libro por su portada, título o autor.
- 5° a 8° Básico (Autonomía de búsqueda): El sistema de organización: Introducción básica a la ordenación de las estanterías (por ejemplo, el Sistema Clasificación Decimal Dewey).
- **Taller de Habilidades de investigación:** Evaluar la calidad, la validez y la objetividad de los textos o evidencias, Análisis y síntesis: Interpretar resultados, agrupar ideas principales y conectar conceptos.
- **Habilidades de información** Normas APA, Índices, plagio, derecho de autor, catálogos, palabras claves, revistas académicas, noticias falsas, etc.)



Mediación Lectora La mediación de la lectura : el centro de interés en las personas que leen, en lugar de los textos.

- La persona mediadora es un agente de democratización de la lectura, es decir, que es capaz de generar situaciones y asegurar las condiciones que invitan al goce de manera equitativa para la diversidad de lectoras y lectores.
- El Currículum Nacional es el instrumento que orienta pedagógicamente a las escuelas del país: es el acuerdo que la sociedad ha construido respecto a los aprendizajes que busca que las nuevas generaciones incorporen en sus procesos de formación.
- Promotore activos de la lectura, escritura y comunicación oral
- Conocedores de la colección
- Agentes vinculadore

Actividades :

- Coordinamos asistencia periódica de cursos desde Pre-básica hasta Enseñanza Media para acercar los libros a las aulas.
- Realizamos clases en Biblioteca.
- Renovación y selección de colecciones: Actualizamos los fondos bibliográficos mediante fondos SEP para ofrecer formatos y temáticas atractivas acordes a los intereses de los estudiantes.
- Vínculo curricular y recreativo: Conectamos los textos disponibles con las asignaturas del Currículo Nacional y el Plan Lector institucional. Todas las disciplinas de la Biblioteca, a traves de proyectos con los docentes.
- Uso de plataformas digitales: Integramos los recursos de la Biblioteca Digital Escolar (BDEscolar) para potenciar la lectura en todo momento todas las tecnologías que tenemos a nuestro alcance (Taller 3D) .
- Trabajamos en Equipos por Proyectos (objetivos, tiempos, recursos, evaluación, ect)





Gracias